

УДК 316.334.56

DOI: 10.18413/2408-9338-2017-3-1-49-57

**Жвирблис Л.В.,
Рудь Д.С.,
Герасименко А.В.**

**ТОПОГРАФИЯ СЧАСТЬЯ: КУРЬЯНОВО.
ОТ ИСКУССТВЕННО СОЗДАННОГО СООБЩЕСТВА
К САМООРГАНИЗОВАННОМУ**

Проектное бюро URBAN St'14 *lejvirblis@gmail.com*

Проектное бюро URBAN St'14,

Национальный исследовательский университет Высшая школа экономики, ул. Мясницкая, д. 20,
г. Москва, 101000, Россия. *dariazueva@gmail.com*

Проектное бюро URBAN St'14, *ag@urbanstreet14.ru*

Аннотация. В статье описаны некоторые выводы исследования, проведённого в рамках подготовки выставки «Топография счастья: Курьяново», прошедшей в выставочном зале «Печатники» в московском районе Курьяново в марте-апреле 2015 года. На выставке были представлены видеоработы современных художников, фотографии и другие артефакты, посвящённые микрорайону Курьяново, и опирающиеся на одноимённое социологическое исследование. Проект реализован при финансовой поддержке Департамента культуры города Москвы и организационной поддержке ГБУК г. Москвы «Московское агентство по развитию территорий средствами культуры (МосАРТ)».

Курьяново – посёлок, построенный на берегу реки на юго-востоке Москвы в 1950-х гг. для работников станции аэрации (очистки вод), обслуживающей запад города.

«Топография счастья» – художественно-исследовательский проект, рассказывающий о счастье людей, которые живут на территории изучаемых районов. Через глубинные интервью с жителями, их истории, переживания и персонифицированную связь с местом мы находили набор знаковых мест, описывали, как организована повседневная жизнь, разворачивающаяся в среде этих районов. Команда авторов проекта ставила своей целью изучить формы взаимодействия людей и пространства через нарративы жителей Курьяново, влияние определённых мест и свойств окружающего пространства на эмоциональный фон – прежде всего, счастье – жителей.

Одной из интересных тем, выявленной социологами в процессе исследования, оказалась динамика развития локального сообщества Курьяново. Имеются в виду изменения, которые претерпело во времени созданное в советское время практически замкнутое пространство, где для предполагаемого сообщества был создан набор возможностей городской среды: общественные пространства, единое место работы, наличие профсоюза и пр. Однако система, выстроенная сверху, оказалась нежизнеспособной – развалился профсоюз станции и закрыли единственное стабильно собирающее всех вместе общественное пространство (таким являлся местный Дом культуры), соседи практически перестали общаться между собой. Вопрос о том, как функционирует сообщество в наши дни, что оно из себя представляет и как оно заново начинает развиваться, стал одним из самых интересных моментов в исследовании.

Ключевые слова: городские исследования; социология города; сообщества; локальная идентичность; визуальная социология; поздравление; эмоции; счастье.

**L. Zhvirblis
D. Rud
A. Gerasimenko**

**TOPOGRAPHY OF HAPPINESS: KURYANOVO
COMMUNITY: CREATED AND TRANSFORMED**

Project Bureau URBAN St'14, *lejvirblis@gmail.com*

Project Bureau URBAN St'14,

National Research University Higher School of Economics, 20 Myasnitskaya St., Moscow, 101000, Russia
dariazueva@gmail.com

Project Bureau URBAN St'14. *ag@urbanstreet14.ru*

Abstract. Kuryanovo is a settlement built on the river bank in the southeast of Moscow in the 1950s. It was built for the workers of the water treatment station serving the west of the city.

The article describes some findings of the research conducted in preparation for the exhibition «Topography of happiness: Kuryanovo», held in the «Pechatniki» exhibition hall in Kuryanovo, Moscow in March-April 2015. Video works of contemporary artists, photographs and other artifacts dedicated to the Kuryanovo microdistrict, and based on sociological research of the same name were presented at the exhibition. The project was implemented with the financial support of the Department of Culture of Moscow and the organizational support of the «Moscow Administration of the Moscow City Agency for the Development of Territories through Culture (MosArt)».

«Topography of happiness» is an artistic and research project telling about the happiness of people who live in the studied area. Through in-depth interviews with residents, their stories, experiences and individual connection with the place, we were able to find a selection of iconic places, describe how the daily life is unfolding within the given environment. The research team aimed to study the forms of interaction between people and space through the residents' narratives, the influence of certain places and properties of the surrounding space on the emotional background – first of all, happiness – of the inhabitants.

The way how local Kuryanovo community developed in the last fifty years became one of the most interesting topics in our research. We mean the changes occurred in the Kuryanovo community since Soviet times. Initially the territory was created as a set of opportunities in urban environment: general workplace for all, public spaces, trade union, etc. However, the top-bottom approach in this case turned out to be unviable – the trade union collapsed, the only public space for community gathering (the local House of Culture) was closed down; neighbors practically stopped communicating with each other. The question of how the community functions today, what it represents and how it starts to develop again, has become one of the most interesting moments in the research.

Keywords: Urban research; sociology of the city; community; local identity; visual sociology; felicitation; emotions; happiness.

1. Введение

Строительство посёлка Курьяново – комплексный градостроительный проект, связанный со спецпредприятием, полностью обеспеченный собственной инфраструктурой: больницами, поликлиниками, школами, детскими садами, местами досуга, где появились также дом культуры и местный творческий ансамбль. Проекты рабочих посёлков продолжали утопическую идею города-сада, предложенную в конце XIX в. Э. Ховардом в Великобритании и имевшую длительную историю развития в Российской империи и СССР [1]. Среди характерных черт города-сада, перешедших затем и в проекты образцовых рабочих поселков, – эстетичность, самодостаточность, относительно низкая плотность населения, поощрение локализованной общественной жизни. Проживание в городе-саде является оптимальным и привлекательным, сочетая спокойствие сельской местности и возможности городской инфраструктуры. Таким образом, цель проектировщиков посёлка Курьяново состояла в направлении повседневной жизни людей в «правильное» русло – к счастью. Район

значительно изменился со временем, но всё равно остаётся обособленным и довольно сильно отличается от остальной Москвы как застройкой, так и сложившимися здесь социальными отношениями.

Для понимания проекта «Топография счастья» необходимо описать его границы и этапы, ведь его нельзя назвать типичным социологическим исследованием. При этом первым этапом проекта «Топография счастья. Курьяново» стало социологическое исследование, реализованное в декабре 2014 года. Параллельно было проведено кабинетное исследование изучаемой территории с помощью геолокационных сервисов для дополнительного поиска нарративов местности. Следующими этапами стало вовлечение в работу группы медиа художников, которые переосмыслили данные, полученные на предыдущем этапе, и подготовили для них свои интерпретации. Также для выставки были созданы интерактивные карты, помогающие вовлечь жителей в жизнь района. Также по итогам первых недель выставки, собранные посредством карт данные помогли исследователям лучше понять ситуацию в районе

и переживания счастья местных жителей в нём. В ходе выставки проекта был также проведён ряд мероприятий по выявлению проблем района и поисков инструментов работы с ними. В качестве экспертов выступали практикующие профессионалы, приглашённые кураторами. Выставка и мероприятия, приуроченные к ней, были проведены в марте-апреле 2015 года.

Наше исследование было сосредоточено на понимании счастья горожанином и влиянии городского пространства на это понимание. Интерес к такого рода исследованиям в мире не утихает, и Россия не исключение, о чём говорят такие исследования как «Индекс счастья российских городов» [2], «Индекс счастья городов России» ВЦИОМ [3] или совместное исследование «Насколько ты счастлив в Столице?» журнала Time Out и ЖК «Сердце Столицы» [4]. Однако их скорее можно назвать формирующими общественное мнение исследованиями, нежели действительно стремящимися ответить на вопросы, которые волнуют многих людей и городских управленцев: что такое счастье? Как его достигнуть? Как городская среда влияет на счастье? Ведь адекватное понимание феномена счастья, могут даже дать правильный вектор развития города и его жителей. Вопросы счастья обсуждаются в медиа, статьи формируют дискурс о счастье [5], на Московском Урбанистическом Форуме 2014 года проходит отдельная секция, посвящённая данной тематике. Существуют и мировые исследования счастья, такие как Happy Index Planet [6] или End of the Year survey [7].

Социологический взгляд на счастье прослеживается в классических работах социологов (Э. Дюркгейма, М. Вебера, Г. Зиммеля, Т. Парсонса и др. [8; 9; 10; 11; 12; 13; 14; 15]), которые рассматривали различные аспекты эмоций, в т.ч. счастья. В их работах счастье рассматривается как состояние, которое может влиять на социальные процессы в обществе. Современные западные исследователи счастья, такие как Э. Диннер [16], И. Боннивелл [17], М. Аргайл [18] понимают и исследуют его как цель и достижимое состояние человеческого существования. Также существуют исследования, посвящённые счастью как благу для общества и счастье в культуре социума.

2. Объект, предмет, цель исследования

Объект: счастье как социальный феномен в отдельно взятом микрорайоне Курьяново города Москвы.

Предмет: понятия жителей микрорайона Курьяново о счастье и поиск препятствий в достижении состояния счастья.

Цель: обнаружение социальных детерминант в представлениях о счастье. Выявление факторов городской среды, косвенно влияющих на счастье жителей.

Однако в данном тексте мы не старались ответить на вопрос, что подразумевается под понятием «счастье», хотя это и было одной из задач исследования. В статье контурно очерчиваются происходящие изменения в сообществе жителей Курьяново. Выявление сообщества и детальное его описание, к сожалению, не являлось одной из задач исследования «Топография счастья», а было сделано по ходу проекта, но ряд выводов может быть интересен городским исследователям и социологам.

3. Методы исследования

При разработке методологии исследования мы начали своё изучение со следующих современных социологических исследований динамики счастья: The Happy Planet Index, индекс счастья городов России, исследование «Индекс счастья» ВЦИОМа [18], которые, однако, оперируют понятием счастья, не предлагая определить его самим респондентам. Поскольку исследовательские задачи, связанные с оценкой эмоциональной связи жителей и специфического топоса Курьяново ставились впервые, а количественное измерение уровня счастья могло бы породить трудности в интерпретации данных, было принято решение сосредоточиться на качественных методах исследования. Предполагалось, что будут собраны неоднородные определения и характеристики (например, межличностное, интроспективное счастье и проч.), которыми оперируют жители, поэтому для работы была выбрана общая рамка «понимающей социологии», позволяющая находить смыслы, переживаемые самим субъектом, и связанные, в том числе, с личным пониманием пространственного выражения счастья и факторов городской среды, косвенно влияющих на эту эмоцию в Курьяново.

В кабинетный этап исследования вошёл анализ геолокационных сервисов, медиасреды, документов, других исследований. Основным источником данных стали глубинные интервью с жителями Курьяново о прошлом и настоящем района, их топографическом и эмоциональном восприятии места. Всего было проведено

двадцать четыре глубинных интервью с респондентами – постоянными жителями и гостями микрорайона – с целью выявления социальных детерминант в представлениях о счастье и обнаружения связей с определённым набором знаковых мест на изучаемой территории.

Задаче построить как можно более полную картину послужил принцип оппозиций: в среде района мы разыскивали потенциальных представителей разных «полюсов». Например, в выборку вошли:

- сотрудники (бывшие сотрудники) предприятий и организаций различной направленности (школы, церкви и др.);
- старожилы территории и недавно приехавшие;
- представители разных эпох;
- пользующиеся разным видом транспорта;
- гости района и краеведы.

Таким образом были собраны высказывания «контрастных» людей о счастье, счастливых временах, положительных эмоциях, которые вызывают какие-то локации в районе и раскрываются в конкретных историях и событиях. Для представления материалов на выставке мы выбирали цитаты и темы, ярче всего передающие настроения и эмоции жителей, «ауру» района.

4. Топография счастья: Курьяново. Выявленные «темы», как результаты исследования

Для удобства художественной презентации социологического исследования было выбрано несколько важных для информантов тематических блоков, в которых концентрируются символические и эмоциональные ресурсы микрорайона Курьяново. Темы – это основные выводы исследования, представленные внешнему зрителю, также дополненные работой кураторов и художников.

Игровая секция, основанная на теме «**Прошлое-настоящее-будущее**» и содержащая медиаработы и карту микрорайона, приглашала посетителя выставки больше узнать о Курьяново, вспомнить, каким он был в прошлом, зафиксировать момент настоящего, увидеть и придумать его будущее.

В качестве топографического и визуального отображения прошлого, настоящего и будущего посёлка выступила Курьяновская станция аэрации, истории развития и работникам которой посвящена отдельная тема «**Люди станции**». Именно для работников станции и по одному с

ней проекту был построен жилой посёлок Курьяново, где сейчас живёт уже третье поколение первых поселенцев – их дети и внуки. Часть потомков пошла по следам родителей и также работает на станции, кто-то выбрал иной путь для карьеры.

Важной составляющей жизни Курьяново в советское время была социальная жизнь, происходящая на бульваре, площади, в Доме культуры, библиотеке и других общественных пространствах и культурные учреждения, отражённые в теме «**Прошлое, настоящее и будущее Курьяново**». Какие трансформации претерпела общественная жизнь с течением времени, был ли жизнеспособен этот проект с самого начала, какие уроки мы можем извлечь из прошлого, во что трансформировалась культурная жизнь сегодня?

Архитектурный проект, где преобладают двухэтажные дома застройки, тишина и зелень, совершенно нетипичные для Москвы, сохраняются только благодаря зоне санитарной охраны станции, в которой есть запрет на новое строительство. Атмосферу посёлка ценят не только местные жители, но и московские краеведы. Курьяново завораживает: живописные улицы, коттеджи, всё утопает в зелени. У жителей есть сарайчики, в которых хранятся велосипеды и продовольственные запасы, они ходят пешком по проезжей части на работу, в школу и детский сад, здороваются на улицах, кто-то держит кур. Сложно поверить, что район находится в одном из крупнейших мегаполисов мира. В прошлом же, напротив, Курьяново было городом среди ближайших деревень: окрестные районы застраивались позже. В теме «**Курьяново – это Москва среди ближайших деревень, а теперь наоборот**» раскрывается эта история.

Однако не все курьяновцы хотят водить детей в единственную школу, оставшуюся в посёлке, многие работают вне микрорайона. Сегодня жителям приходится часто уезжать, в т.ч. из-за закрытия практически всей социальной инфраструктуры, не выдержавшей проверки временем. «**Ритм Курьяново**» изменился: многие ездят на автомобиле, среди пустырей, окружающих посёлок, возникла трасса для мотокросса, рядом с памятником Ленина – в самой центральной точке Курьяново – больше не собираются слушатели местного ансамбля «Ровесники» (их заменили подростки-дрифтеры), люди толпятся на остановках общественного транспорта. При этом, внутри Курьяново по-

прежнему царит тишина и люди ходят спокойным шагом.

Исследование задействовало два подхода к анализу счастья курьяновцев. С одной стороны, были протестированы гипотезы о наличии неких «конвенциональных составляющих» счастья, которые принято связывать с влиянием городской среды – например, спокойствие и тишина, чувство равенства людей, живущих в одинаковых домах, крепкие социальные связи и добрососедство, возможность встретить свою любовь и пр. С другой стороны, исследователи постарались проследить содержание понятия «счастье» в нарративах опрошенных и зафиксировать места, связанные с его переживанием. Оказалось, что на уровень счастья людей влияет не столько город, сколько индивидуальное понимание, которое раскрывается в теме «Лаборатория счастья».

Кроме исследования района и выставки, было проведено несколько встреч жителей: с помощью интерактивных карт, экскурсий по району и по станции аэрации фасилитаторы знакомили друг с другом местных жителей, разбирались в проблемах района и искали пути их решения, привлекая к районным проблемам лиц, принимающих решения.

В данной статье освещаются две «темы», которые лучше всего описывают социальные идеи, заложенные в проекте строительства района, их реализацию, влияние на людей и их трансформацию со временем.

5. Тема: «Курьяново – Москва среди ближайших деревень, а сейчас наоборот»

На территории современного микрорайона Курьяново исторически располагались две деревни: Батюнино и Курьяново. В 1930-е годы жители деревни Курьяново работали в колхозе «Огородный гигант». Позднее здешние места были выбраны для строительства станции аэрации, начавшееся ещё до Второй мировой войны, но с её началом прерванное до 1947 г. Свою работу станция начала в 1950 г.

А. Эль, бывший начальник отдела Курьяновской станции аэрации (КСА), житель района: *«Мы поселились тут в 1954 году, раньше жили в районе Кутузовского проспекта, там стояло три барака и два относилось к Мосочиствод, один к Мосводопровод, т.е. к структуре современного Мосводоканала. Когда построили здесь Курьяновскую станцию, отец был главным инженером, мы приехали сюда. Там мы жили в коммунальной квартире, здесь у нас*

отдельная квартира была. КСА находилась вне городской черты, что соответствовало тем санитарным нормам, существовавшим на тот момент.

Построена станция, при станции был построен посёлок, который был предназначен для работников КСА. До этого на этом месте существовала деревня Курьяново. Отсюда и название КСА и т.д. Для того, чтобы освободить эту землю под строительство, деревня была переселена в Новокурьяново в районе Щербинки. Когда началась война, было не до строительства, земли были отданы работникам треста Мосочиствод под огороды. За счёт этих огородов, собственно, люди и выжили, время-то было очень суровое. Вот у нас тоже здесь был свой огород – я был ребёнком, когда война началась, мне было 4 года, помощи от меня на тот момент не было никакой, – мама с Кутузовки ездила сюда для того, чтобы смотреть и ухаживать за огородом. Вот представляете, надо было на трамвае доехать до Киевского вокзала, там на метро до Курского, затем на электричке и тут от электрички пешком надо было пройти три километра. Ведь это не разовая экскурсия, ведь это надо было регулярно ездить! Ну что делать, такова жизнь была».

В строительстве посёлка примерно до 1954 года участвовали заключённые и пленные немцы, поэтому первые годы большинство жителей посёлка жили в коммунальных квартирах и за колючей проволокой, на входе их обыскивали, необходимы были пропуски.

Л. Лаврёнова, бывшая главная бухгалтерша станции, жительница района: *«Мы через проходную ходили, наши сумки проверяли. Чтоб водку не принесли заключённым, им больше ничего и не надо было».*

В декабре 1950 г. станция вошла в строй, а с ней и практически готовый посёлок по специальному планировочному проекту, автором которого был архитектор Мосгорпроекта, выпускник ВХУТЕИНа И.П. Кычаков. Главной осью посёлка стал каштановый бульвар, ориентированный в сторону села Коломенское ради живописной панорамы.

Застройка посёлка осуществлялась, в основном, 2-этажными домами. В центральной части – двухподъездные дома с четырьмя квартирами, остальная часть – 8 и 12-квартирными домами. При всех домах был спроектирован земельный участок, так, чтобы жители могли разбивать на нём свои сады, т.о.

большая часть посёлка была озеленена, за чем следили сами жители. Постепенно посёлок застраивался по проекту, было возведено 123 жилых дома и отдельных здания: для поселкового Совета, Дома Культуры (Клуба), двух школ, 6 детских садов, бани, больницы, поликлиники, универсама, хозяйственного магазина, гаража, пожарного депо, складов, булочной-хлебопекарни, овощного магазина, рынка, аптеки, парикмахерской, почты совместно с библиотекой, милиции, столовой.

Л. Лаврёнова, б. гл. бух. станции, жительница района: *«Наш посёлок Курьяново был всегда ухоженным, за чистоту отвечал цех озеленения КСА. Все деревья и кустарники всегда были подстрижены, дороги всегда были чистые, никогда в К. не было грязно, снег вовремя убирался, дворники чувствовали свою ответственность. И если кто-то и приезжал в К., то все называли наше К. райским уголком».*

Многие новосёлы переехали в Курьяново из деревень, но не потеряли при этом возможности заниматься садово-огородным хозяйством. На участках рядом с домом жители разбили грядки, цветы посадили, кустарники. При этом работа участкового (во времена СССР), в числе прочего, состояла в контроле за тем, чтобы нормы «хозяйственного освоения» не были превышены, т.е. не возведено самовольных построек. На сегодняшний день, напротив, скорее жителям приходится следить за благополучием территории и растений и ограждать их от влияния городской системы благоустройства.

А. Горбачёв, геодезист, житель района: *«У меня довольно большой палисадник – старый теневой сад с плодовыми деревьями – за ними нужен постоянный уход, практически ежедневный. Также я ухаживаю за деревьями на аллее: провожу обрезку и покраску сам, стараюсь следить, чтобы листья не убирали и реагенты не сыпали рядом с плодовыми. Всё это вредно для растений. В палисадниках жителей дворники не трогают ничего».*

В дальнейшем станция неоднократно расширялась, а в 1978 г. рядом со старой запустили Новокурьяновскую аэрационную станцию, самую крупную в Европе: соответственно, коллектив станции увеличивался и станция строила жильё новым работникам. К неширокой сетке Курьяновских улиц добавили Батюнинскую, на месте бывшей деревни Батюнино. Там выросли дома уже в 4, 5, 9 и 14 этажей. Квартиры в этих домах получали не только работники станции, но и служащие в

строительном батальоне, участвовавшие в постройке.

В 50-е Курьяново воспринималось «анклавом Москвы», окружённое деревнями Печатники, Люблино и Марьино. Курьяновцы считали себя городскими, всячески подчеркивая данный свой статус. Для них в Курьяново *«было всё как в городе»*. В настоящее время Курьяново диаметрально сменило имидж – микрорайон превратился в *«деревню в городе»* как для москвичей, так и для самих курьяновцев.

Городская система расселения, за редкими исключениями, характеризуется статусной сегрегацией: обладатели большего объема ресурсов, в том числе административных, занимают и более привлекательное жилье. В Курьяново же был обнаружен феномен, соответствующий, скорее, цеховой культуре города и демонстрирующий солидарность первых жителей микрорайона, намеренно отказывающихся от насаждаемой социальной стратификации в проектировании посёлка. Первые здания строились в расчёте на три категории работников, в представлениях проектировщиков имеющие чёткую иерархию: руководство, инженеры и остальные работники. Соответствующие каждой категории здания различаются местоположением, этажностью, метражом, количеством комнат и прилегающими земельными участками. Для руководства станции предназначались три жилых одноэтажных дома, разделённых пополам на две квартиры, каждая из которых имела по три комнаты, высокие потолки и большие земельные участки. Руководство станции отказалось жить в этих домах. Информанты объясняют это тем, что руководство станции старалось быть ближе к подчинённым. Дома решено было перекоммутировать в общежития, сейчас в них живут обычные работники станции по одной семье в каждой квартире.

6. Тема: «Прошлое, настоящее и будущее Курьяново»

В общественных местах Курьяново люди развлекались, и отдыхали, там же проходили важные этапы взросления: знакомство вне школы или предприятия празднование свадеб. В Клубе (Дом культуры) кипела основная общественная жизнь: танцы, кино, кружки, хор, выступали местные знаменитости (группа «Ровесники»). В данный момент здание клуба закрыто, а «Ровесники» дают концерты в меньшем по размаху помещении.

Александр, гитарист ВИА «Ровесники», житель района: *«Причина прийти на наши*

творческие вечера у жителей не в нас, а в том, что люди имеют возможность увидеть друг друга, мы являемся катализатором».

Екатерина Полищук, жительница района: *«Раньше, когда я училась в школе, каждое 9 мая и День города рядом с ДК устраивали концерт. У нас есть своя местная группа ВИА «Ровесники», они всегда там выступали, приходил весь район. Мы с подружками собирались перед концертом у кого-нибудь и наводили марафет: выпрямляли волосы, красились. Это был такой Выход. Но вот уже лет пять назад ДК огородили забором, большие таких мероприятий, к сожалению, не проводится. ВИА всё равно выступает, сейчас в клубе здоровья «Семья». Территория очень маленькая и народу уже не так много приходит. Ещё у нас есть спортивный комплекс с бассейном. Там я по три раза в неделю встречаю много народу».*

Сплочению жителей также способствовала обособленность района, отрезанность от Москвы до 1970-х гг.: с двух сторон посёлок огибает река, с третьей стороны проходят ж/д пути (до станции Перерва – 15 минут пешком от центра посёлка), с четвёртой стороны – пустыри, через которые можно было проехать на автобусе и также попасть в город. Этот фактор имеет влияние на общность жителей и по сей день.

Е. Полищук, жительница района: *«Живу больше 20 лет, мы приехали, я ещё маленькая была. Работаю здесь же, в Курьяново, в строительной фирме неподалёку возле дома. Я здесь выросла, училась и работаю, и мужа здесь встретила, он тоже здесь живёт. У нас, в принципе, большинство историй подобных – люди, которые здесь живут, они здесь и создают семьи».*

В нынешнее время Клуб практически не функционирует как общественное пространство. Часть этой функции сейчас взял на себя клуб здоровья «Семья», созданный силами одного из жителей. Также в Курьяново находится популярный физкультурно-оздоровительный комплекс (ФОК), библиотека и галерея. К бару «Чердачок» и кафе «Оазис – потенциальной замене досуговым заведениям прошлого – отношение у жителей различное. Если в баре «Чердачок» иногда проходят мероприятия, которые устраивают сами местные жители, то кафе «Оазис» связано с практиками, описываемыми информантами как маргинальные и недопустимые, не характерные для местного сообщества, организованные «для приезжих приезжими». Также жителей беспокоит то, что

кафе украшено не в общей стилистике посёлка, фасад закрыт яркими плакатами.

А. Эль, б. нач. отд. КСА: *«Весь посёлок был на балансе станции, своевременно проводились капитальный и текущий ремонты. На балансе находилась территория посёлка, благоустройство. Сейчас это передано в городские структуры. И вот посмотрите: ДК стоит, но использование такого огромного здания совершенно не эффективно. Почему там не проводятся никакие киносеансы? Раньше приезжали артисты. Всё поменялось».*

Неизменной моделью проведения досуга остаётся общение с окружающей посёлок природой – например, купание.

Ю. Кондрашова, ведущая районной группы на сайте «ВКонтакте»: *«Представьте, вы в Москве, в 15 км от кремля и весь твой район, все друзья, собираются и идут купаться в этот пруд. И идёшь босиком, в полотенце. До дома пять минут дойти. У нас, я считаю, неповторимый район Курьяново».*

Искусственно созданная дотационная досуговая инфраструктура, где происходили основные встречи местных жителей, концерты, театральные постановки и пр. обычно поддерживаемые и финансируемые со стороны КСА, не выдержала перехода к новым рыночным условиям, развалился и профсоюз станции. По-видимому, в Курьяново не было предусмотрено мер по поддержанию в случае внешних шоков самостоятельно развивающегося устойчивого сообщества, которое могло бы сегодня стать субъектом принятия решений. Лишившись возможности собираться вместе в клубе, потеряв возможность реализовывать свои права через профсоюз, сообщество Курьяново в значительной степени лишилось значимого статуса при обсуждении будущего развития района. Посёлок жители называли раем, но рай оказался контролируемым и потому временным.

Несмотря на полный развал социальной инфраструктуры, Курьяново входит в новую стадию возрождения уже устойчивого сообщества самостоятельно. Это не сообщество, но общность знакомых незнакомцев. Жители узнают друг друга в транспорте/магазине, добродушны на улице. Происходит возрождение сообщества: это проявляется в таких местах как Клуб здоровья «Семья», где теперь выступает местный ансамбль, у некоторых жителей есть идеи и предложения конкретных путей возрождения прошлой активной жизни сообщества через сохранение эстетики посёлка:

А. Горбачёв, житель района, геодезист: *«Надо провести, наверное, реставрацию всех зданий. Например, там были двери входные, которые сейчас все железные. Насколько я понимаю, они все были деревянными со стеклянными полосками. Можно вставить бронированное стекло, чтобы его не разбили ногами. Всё будет в едином стиле. Ещё хотелось бы сохранить розетку и сам барельеф в комнатах. Посёлку нужен статус федерального памятника. Дом Культуры запустить. У него был очень красивый сад, лестницы, огромные залы, там можно фильмы показывать, проводить какие-то мероприятия интересные. Зброшенные здания – аптеки, парикмахерской – вполне можно приспособить под иные нужды. Если это всё будет сделано в соответствии с современными стандартами, то я думаю там всё будет нормально и все будут счастливы».*

7. Заключение

Опыт работы над проектом «Топография счастья. Курьяново» включал анализ документов, полевое исследование, взаимодействие с жителями в рамках мероприятий и проведение одноименной выставки в локальном выставочном зале. Фокус работы – на счастье в повседневном мире Курьяново: такой подход позволяет проследить личностную связь с физическими объектами района, эмоциональную динамику, совмещенную с историческими изменениями.

Сбор данных в рамках проектной работы позволил проследить и представить развитие истории сообщества и пространства в современных репрезентациях, сделать выводы относительно знаковых мест района, факторов и динамики их изменения, зафиксировать эмоциональные состояния, характеризующие важные объекты и периоды истории Курьяново. На выставке собранный материал был распределён в несколько тематических секций, представляющих основные находки исследования: «Лаборатория счастья», «Люди станции», «Ритм Курьяново», «Прошлое, настоящее и будущее Курьяново», «Курьяново – это Москва среди ближайших деревень, а теперь наоборот». Содержание двух последних секций представлено в статье: первая позволяет проследить урбанистическую историю района, начиная с момента застройки; вторая представляет основные изменения, произошедшие в общественных пространствах Курьяново. Выяснилось, что Курьяново, в первые десятилетия своего существования считавшееся

«островком» городской культуры в сельском пространстве, во многом за счёт развитой социальной инфраструктуры, на сегодняшний день трансформировалось. Эмоциональное восприятие Курьяново схоже с восприятием сельской местности, также сохранились социальные практики более присущие для посёлка или малого города, не характерные для мегаполиса. Выявлены проблемы, связанные со сменой функционала общественных мест района, изменениями моделей досуга, вынужденным прекращением ряда досуговых практик. Проникновение культуры мегаполиса в Курьяново отмечается в смене ритма жизни района в пограничных зонах, однако сохраняется тишина и спокойствие в центральных.

Трансформация физической и социальной сред микрорайона Курьяново служит примером хрупкости созданных планомерно производственных поселений советского типа. Такое сообщество нестабильно, на него могут сильно оказывать влияние несущественные внешние факторы. А также показывает, что модных нынче попыток создания единичных в районе площадок для общения жителей (местный коворкинг, комьюнити-центр, тайм-кафе) также может быть недостаточно: для создания сильного независимого сообщества необходимо единение по многим параметрам.

Список литературы

1. Меерович М.Г. Рождение и смерть советского города-сада: действующие лица и мотивы убийства // Вестник Евразии. 2007. №1. С. 118-166.
2. Мониторинговое агентство NewsEffector совместно с Фондом региональных исследований «Регионы России». URL: <http://www.gosrf.ru/news/5927/> (дата обращения: 30.01.2017).
3. «Индекс счастья городов России» ВЦИОМ. URL: <http://tass.ru/obshchestvo/3214302> (дата обращения: 30.01.2017).
4. «Насколько ты счастлив в Столице?» журнала Time Out и ЖК «Сердце Столицы». URL: <http://happymoscow.timeout.ru/> (дата обращения: 30.01.2017).
5. Мурунов Святослав «О городах, в которых люди не могут быть счастливы». The Village, 13.10.2014. URL: <http://www.the-village.ru/village/city/city-interview/166717-urbanist-svyatoslav-murunov-o-moskve-i-ostalnoy-rossii> (дата обращения: 30.01.2017).
6. Happy Index Planet. URL: <http://www.happyplanetindex.org> (дата обращения: 30.01.2017).

7. End of the Year survey. URL: http://www.wingia.com/en/services/end_of_year_survey_2014/global_results/8/45/ (дата обращения: 30.01.2017).

8. Вебер М. Избранные произведения. М.: Прогресс, 1990.

9. Вебер М. Основные социологические понятия // Западно-европейская социология XIX века. Тексты. М., 1996.

10. Дюркгейм Э. Самоубийство: Социологический этюд. М.: Мысль, 1994.

11. Дюркгейм Э. Социология. Её предмет, метод, предназначение. М.: Канон, 1995.

12. Зиммель Г. Избранное. В 2-х т. М.: Юрист, 1996.

13. Парсонс Т. Понятие общества: компоненты и взаимоотношения // Американская социологическая мысль: Тексты. М., 1996.

14. Парсонс Т. Система координат действия и общая теория систем действия: культура, личность и место социальных систем // Структурно-функциональный анализ в современной социологии. Информационный бюллетень ССА. Серия: переводы и рефераты. 1968. Вып. 1. №6.

15. Парсонс Т. О структуре социального действия. М.: Академический проект, 2000. 680 с.

16. Диннер Э. Поговорим и счастье. М., 2003.

17. Бонивелл И. Ключи к благополучию: Что может позитивная психология. М.: Время, 2009.

18. Аргайл М. Психология счастья. СПб., 2003.

19. «Индекс счастья» ВЦИОМ. URL: https://wciom.ru/news/ratings/indeks_schastyia/ (дата обращения: 30.01.2017).

References

1. Meerovich M.G. The Birth and death of the Soviet garden city: the characters and motives of the murder. *Bulletin of Eurasia*. 2007. No. 1. Pp. 118-166. Russian.

2. Monitoring Agency NewsEffector together with the Foundation of regional studies «Regions of Russia». URL: <http://www.gosrf.ru/news/5927/> (date of access: 30.01.2017). Russian.

3. «Happiness index of Russian cities». *Russian Public Opinion Research Center (VCIOM)*. URL: <http://tass.ru/obschestvo/3214302> (date of access: 30.01.2017). Russian.

4. «How happy you are in the Capital?» by Time Out magazine and an «Heart of the Capital». URL: <http://happymoscow.timeout.ru/> (date of access: 30.01.2017). Russian.

5. Murunov Sv. «On cities in which people can't be happy». The Village, 13.10.2014. URL: <http://www.the-village.ru/village/city/city-interview/166717-urbanist-svyatoslav-murunov-o-moskve-i-ostalnoy-rossii> (date of access: 30.01.2017). Russian.

6. The Happy Planet Index. URL: <http://www.happyplanetindex.org> (date of access: 30.01.2017).

7. End of the Year survey. URL: http://www.wingia.com/en/services/end_of_year_survey_2014/global_results/8/45/ (date of access: 30.01.2017).

8. Weber M. Selected works. Moscow: Progress, 1990. Russian.

9. Weber M. The Basic sociological concepts. *Western European sociology of XIX century*. Texts. Moscow, 1996. Russian.

10. Durkheim E. Suicide: Sociological etude. Moscow: Thought, 1994. Russian.

11. Durkheim E. Sociology. Its subject, method, purpose. Moscow: Kanon, 1995. Russian.

12. Simmel G. Favorites. In 2 T. Moscow: Yurist, 1996. Russian.

13. Parsons T. The Notion of a society: components and relationships. *American sociological thought: Texts*. Moscow, 1996. Russian.

14. Parsons T. The System of coordinates of the action and the General theory of action systems: culture, personality and place of social systems. *The Structurally functional analysis in modern sociology. Newsletter of the SAA. Series: translations and abstracts*. 1968. Vol. 1. No. 6. Russian.

15. Parsons T. About structure of social action. Moscow: Academic project, 2000. 680 p. Russian.

16. Dinner E. Talk and happiness. Moscow, 2003. Russian.

17. Boniwell I. The Keys to prosperity: What can positive psychology. Moscow: Time, 2009. Russian.

18. Argyle M. Psychology of happiness. Saint-Petersburg, 2003. Russian.

19. «Index of happiness». Russian Public Opinion Research Center (VCIOM). URL: https://wciom.ru/news/ratings/indeks_schastyia/ (date of access: 30.01.2017). Russian.

Жвирблис Лёля Владимировна, социолог, городской исследователь, Master of Arts in Cultural Management, методолог проектного бюро URBAN St'14.

Рудь Дарья Сергеевна, аспирантка, социолог проектного бюро URBAN St'14.

Герасименко Артём Валерьевич, урбанист, куратор, Master of Arts in Urban Studies, основатель проектного бюро URBAN St'14.

Zhvirblis Lelya V., sociologist, urban researcher, Master of Arts in Cultural Management, expert of the Project Bureau URBAN St'14.

Rud Darya S., graduate student, sociologist of the Project Bureau URBAN St'14.

Gerasimenko Artem V., urbanist, curator, Master of Arts in Urban Studies, founder of the Project Bureau URBAN St'14.